



Porzellanschalen  
zugunsten von Frauen mit  
Brustkrebs

## SOLIDARITÄTSAKTION

### SCHALEN, DIE HELFEN

Im Oktober letzten Jahres wurde die Solidaritätsaktion «Donate A Plate» zugunsten von Frauen mit Brustkrebs gestartet. Dazu haben vier Schweizer Künstler eine limitierte Anzahl von Porzellanschalen gestaltet, die über den Online-Shop und in ausgewählten Geschäften verkauft werden. Von den 44 Franken pro Schale, die von der Porzellanfabrik Langenthal produziert werden, gehen 15 Franken an verschiedene Krebshilfe-Organisationen. Bis heute sind 14000 Franken zusammengekommen. Und bereits laufen die Vorbereitungen für die neue Edition, die diesen Oktober mit andern Künstlern startet. «Donate A Plate» ist laut Medienmitteilung «eine nationale Solidaritätsaktion, bei der Unternehmen, Institutionen und Privatpersonen gemeinsam ein Zeichen der Solidarität setzen: mit Schalen, dem Symbol des Weiblichen und Sozialen». In der Schweiz erkranken jährlich über 5000 Frauen an Brustkrebs, jede neunte ist im Laufe ihres Lebens direkt betroffen. **Schalen, Ø 29 cm, 44 Franken. Weitere Infos finden Sie unter [www.donateaplate.ch](http://www.donateaplate.ch).**

## CD-TIPPS

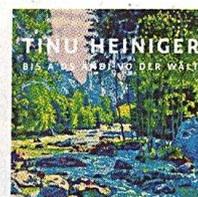
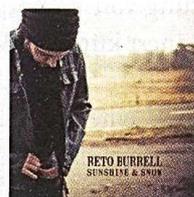
### STIMMEN AUF WELTREISE

**Marianne's Bag: «Hard to Catch».** Sängerin Marianne Keel hat viel in ihrer «Tasche», auch Stücke aus den Auslandsstudien in Kopenhagen. Die zehn Songs sind breit gefächert, verfärben aber die warme Jazzstimme nicht. Die Musik ist voller Liebe und Träume aus der weiten Welt. Ein Streichquartett fügt sich nahtlos in die Klänge ein und erzeugt Spannung und Abwechslung. Eine Jazz-CD der Sonderklasse.

**Reto Burrell: «Shunshine and Snow».** Wenn die Musik den Ohren schmeichelt und den Zuhörer zum Träumen verführt, ist das Magie. Die neun Songs hat der Singer-Songwriter Reto Burrell in Nashville eingespielt, wo bereits Bob Dylan und Neil Young Meisterwerke aufgenommen. Der Mythos hat Burrell beeinflusst. Mit warmer, rauer Stimme, akustischer Gitarre und harmonischen Streichern glaubt man sich auf den staubigen Highways der US-Westcoast.

**Tinu Heiniger: «Bis a ds Ändi vo der Wält».** Der Berner Liedermacher Tinu Heiniger meint, sein 15. Album sei das beste. Sowohl Texte als auch die Musik der neun Lieder beeindruckend. Heiniger hat viele Botschaften, die klanglich durch seine Allstar-Formation perfekt mitgestaltet werden. Mit warmer Stimme und sympathischem Bärndütsch ist Tinu bissig, subtil, poetisch, witzig und überzeugend.

Neue CDs  
mit warmer Jazzstimme,  
US-Magie und  
Berner Poesie



Text: Sandro Pianzola